Centre de Ressources
pour la réhabilitation
du Patrimoine Architectural

ENDUITS À LA CHAUX

PRÉSENTATION

Matériau de construction par excellence, la chaux constituait avant l'arrivée des ciments l'un des principaux liants pour réaliser des mortiers de hourdage, des enduits ou des badigeons.

Par ses propriétés, faible résistance et porosité, c'est le matériau idéal pour les travaux de restauration, d'entretien et de réhabilitation du bâti ancien. Ses qualités esthétiques en font un matériau incontournable pour les travaux de façade et de décoration, notamment dans l'ancien.

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

L'objectif de ce stage est de se réapproprier la connaissance de ces techniques et de leur mise en œuvre.

COMPÉTENCES VISÉES

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- identifier les matériaux (liants, agrégats) et leur rôle ;
- formuler les principaux enduits ;
- formuler les laits de chaux ;
- mettre en œuvre des enduits : finitions courantes (talochées, lissées truelle).

PROGRAMME DÉTAILLÉ ET SÉQUENCÉ

Jour 1, matin - Rappel sur les matériaux (3 h 30)

Séquence 1 - Rappel sur les matériaux

Durée : 3 h 30

- Présentation et tour de table.
- Les liants : chaux (hydraulique naturelle, aérienne…), plâtre, ciment, prompt.
- Les agrégats : sables…
- La coloration : pigments naturels (ocres, terres et oxydes), adjuvants.
- Échanges et discussion.

Jour 1 après-midi à jour 3 - Mise en œuvre des enduits (17 h 30)

Séquence 2 - Mettre en œuvre des enduits

Durée : 17 h 30

- Fonctions et rôle des enduits : protection et présentation des parements.
- Fabrication des mortiers, dosages, opérations successives.
- Application des mortiers.

- Les aspects particuliers : pathologies, humidité…
- Les finitions : talochée, lissée…
- Typologie des techniques : présentation d'un diaporama.
- Échantillonnage : les stagiaires formulent en commun différents dosages de mortiers d'enduit reprenant les différents liants et sables locaux.
- Les participants appliquent sur un mur d'exercice les finitions et les formulations : finitions serrées (lissé à la truelle, taloché, stuqué…) ; finitions grenues (jetés, jetés-recoupés, teintés en masse par les pigments, peints à la chaux ou patinés).

- Échanges et discussion.

- Synthèse et conclusion de la formation : QCM de fin de formation, fiche d'appréciation et remise des attestations.

MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Formation en présentiel, en alternance entre théorie et pratique.

- Exposés suivis de discussions.
- Reportages photographiques.
- Vidéoprojections.
- Études de cas et visites sur site.
- Ateliers pratiques.
-

Matériel fourni par l'École : cours polycopié, support du mur d'exercice et matière mise en œuvre (chaux, terres naturelles et oxydes…).

Matériel fourni par le stagiaire : truelle, langue de chat, taloche, frotasson, auge, seau, tenue de travail.

PUBLIC

Exclusivement les agents du ministère de la Culture (DRAC et UDAP).

PRÉREQUIS

Avoir une activité professionnelle en lien avec le patrimoine bâti ou justifier d'une pratique personnelle sur le sujet.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation pratique des connaissances selon le critère de notation fourni.

- Critère de validation de la pratique : réalisations conformes au critère de notation fourni, validées par le formateur.

QCM de fin de formation.

- Critère de validation des acquis : au moins 3/4 de réponses justes au questionnaire.

INTERVENANT SPÉCIALISÉ DANS LE DOMAINE

Maçon, tailleur de pierre, spécialisé Monuments historiques.

MODALITÉ DE SANCTION DE LA FORMATION

Une attestation de formation sera délivrée à l'issue de la formation.

MODALITÉS DE SUIVI DE L'EXÉCUTION DU PROGRAMME ET D'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

Fiche d'appréciation (questionnaire de satisfaction) remise aux participants en fin de formation.

HORAIRES

9h00 à 12h30 et 13h30 à 17h00.

DURÉE

3 jours, soit 21 heures en centre.

LIEU

École d'Avignon
Maison du Roi René
6 rue Grivolas
84000 AVIGNON

RECRUTEMENT

10 à 14 participants.

RÉFÉRENT HANDICAP

Vous êtes en situation de handicap et souhaitez des renseignements ou conseils sur votre projet de formation, contacter notre référent : Christine VIGNON : 04.90.85.59.82 – contact@ecole-avignon.com

COÛT PÉDAGOGIQUE

Coût pédagogique pris en charge dans le cadre d'une convention entre la DRAC PACA et l'École d'Avignon.

DÉLAI ESTIMÉ ENTRE LA DEMANDE ET LE DÉBUT DE LA FORMATION

3 semaines.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Inscription en renvoyant le bulletin d'inscription complété par courriel à stages@ecole-avignon.com ou par courrier à : École d'Avignon, 6 rue Grivolas, 84000 Avignon. Formation réservée aux agents des DRAC et des UDAP.

CONTACT

École d'Avignon – 04.90.85.59.82 – contact@ecole-avignon.com

INDICATEURS DE RÉSULTATS

Taux de satisfaction moyen 2026 : 93 %. Moyenne annuelle des fiches d'appréciation de fin de formation.