Centre de Ressources
Pour la réhabilitation
Du patrimoine Architectural

MODULE 2 – ARCHÉOLOGIE DU BÂTI : PRATIQUE PROFESSIONNELLE POUR LA MAÎTRISE D'ŒUVRE

Contexte

L'intégration de l'archéologie du bâti dans les missions de maîtrise d'œuvre est devenue un enjeu majeur pour la restauration et la valorisation du patrimoine. Au-delà de la simple observation, elle permet de comprendre les logiques constructives, les transformations successives et les pathologies des édifices anciens afin d'orienter les choix architecturaux. Ce second module, proposé par l'École d'Avignon, prolonge l'initiation à la lecture archéologique du bâti en donnant aux maîtres d'œuvre et architectes les outils pratiques nécessaires pour articuler analyse archéologique, diagnostic et projet de restauration dans une démarche globale de connaissance et de conservation.

Objectifs généraux

Approfondir les compétences nécessaires pour intégrer l'archéologie du bâti dans les missions de maîtrise d'œuvre : lecture critique du bâti ancien, identification des secteurs à enjeu archéologique, compréhension des logiques constructives et fonctionnelles, formulation d'hypothèses sur les états successifs d'un édifice en vue de projets de restauration, conservation ou valorisation.

Compétences visées

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Intégrer l'analyse archéologique du bâti dans un diagnostic préalable à la restauration.
- Repérer les secteurs à enjeu archéologique révélateurs des phases de construction, des altérations ou des transformations de l'édifice.
- Réaliser un relevé scientifique commenté et produire une hypothèse d'évolution du bâtiment.
- Exploiter l'analyse du bâti pour orienter la prise de décision architecturale dans le cadre d'un projet de restauration.
- Dialoguer efficacement avec les archéologues du bâti et les institutions patrimoniales.

Public visé

Maîtres d'œuvre, architectes du patrimoine, chargés d'opérations de restauration

Prérequis

Avoir une activité professionnelle en lien avec le patrimoine bâti ou démontrer d'une pratique personnelle sur le sujet.

Programme détaillé et séquencé

Jour 1 – Outils et méthodes d'analyse appliquées au projet de restauration (7h)

Objectifs pédagogiques : Approfondir les méthodes d'observation, d'identification et d'interprétation de l'évolution constructive et fonctionnelle d'un bâtiment réel.

Contenus :

- Rappels méthodologiques
- Visite sur site : observation directe, repérage des indices (liaisons, joints, matériaux, mortiers, percements, etc.) permettant d'identifier les secteurs à enjeu archéologique
- Mise en œuvre d'un enregistrement scientifique des informations par le relevé commenté : état de conservation, hypothèse de phasage, propositions de traitement
- Atelier croisé : confrontation des hypothèses entre participants

Jour 2 – Exploitation de l'analyse dans la mission de maîtrise d'œuvre (7h)

Objectifs pédagogiques : Appliquer les résultats de l'analyse à la rédaction de documents techniques ou à l'aide à la prise de décision architecturale en restauration.

Contenus :

- Elaboration d'un relevé interprétatif (simplifié ou assisté de gabarits)
- Déclinaison des observations en propositions de restauration
- Cas pratiques : lecture critique d'un dossier archéologique ou d'un rapport préalable à travaux
- Atelier de formulation de prescriptions techniques en lien avec les résultats d'analyse
- Synthèse collective : enjeux, limites, articulation avec les services patrimoniaux

Méthodes pédagogiques

- Observation et relevé sur site réel ou cas d'étude reconstitué
- Travaux en binômes ou petits groupes
- Documents supports fournis (plans, photographies, fiches techniques)
- Échanges avec l'intervenant et restitutions collectives

Modalités d'évaluation

- Restitution orale d'une hypothèse d'évolution du bâtiment à partir d'observations de terrain
- Rédaction d'un mini rapport d'analyse ou d'un croquis annoté
- Questionnaire final de vérification des acquis
- Critère de validation des acquis : au moins 3/4 de réponses justes au questionnaire final de vérification des acquis.

Modalités de sanction

- Attestation de fin de formation mentionnant les compétences visées

Suivi de l'exécution et appréciation des résultats

- Feuilles de présence signées par demi-journée
- Fiche d'appréciation (questionnaire de satisfaction) en fin de session
- Feedback personnalisé de l'intervenant sur les exercices rendus

Intervenants spécialisés dans le domaine

Jean-Marc Mignon, architecte et archéologue, Service archéologique du Département de Vaucluse.

Durée

2 jours soit 14 heures en centre.

Lieu

Ecole d'Avignon
Maison du Roi René
6 rue Grivolas
84000 AVIGNON

Recrutement

8 (minimum) à 15 participants.

Référent handicap

Vous êtes en situation de handicap et souhaitez des renseignements ou conseils sur votre projet de formation, contacter notre référent :
Christine VIGNON : 04.90.85.59.82 – contact@ecole-avignon.com

Coût pédagogique

540 € (non assujetti T.V.A)

Coût horaire

38.57€ (non assujetti T.V.A)

Délai estimé entre la demande et le début de la formation

3 semaines.

Modalités d'inscription

Inscription en renvoyant le bulletin d'inscription complété par courriel à stages@ecole-avignon.com ou par courrier à : École d'Avignon, 6 rue Grivolas, 84000 Avignon.

Contact

École d'Avignon – 04.90.85.59.82 – contact@ecole-avignon.com

Indicateurs de résultats

Taux de satisfaction moyen 2025 : 93.8 %. Moyenne annuelle des fiches d'appréciation de fin de formation (4 répondants sur 4 stagiaires, 1 session).