



Centre de Ressources  
Pour la Réhabilitation  
du Patrimoine Architectural

## LA FACADE, LECTURE ET PATHOLOGIES

---

### Objectifs généraux :

La façade d'un bâtiment ancien est une véritable source d'information dès lors que l'on souhaite connaître et comprendre le dit édifice, son histoire, ses pathologies, son état actuel.

De l'observation des pathologies actuelles à la recherche archéologique des matériaux et étapes de la construction, la lecture de la façade nécessite la mise en place d'une véritable stratégie d'observation.

### Objectif en termes de compétences ou de qualification à acquérir :

- Savoir appliquer une stratégie d'observation,
- Etre capable de « décoder » les traces, parfois les stigmates que portent les façades.

### Programme détaillé et séquencé

#### Contenu pédagogique :

Présentation et tour de table

#### 1<sup>e</sup> jour :

##### Séquence 1

Objectifs de la séquence 1 : appréhender un vocabulaire et les clés de l'observation

Durée : 2H

Observer c'est décrire, avec la nécessité d'être sur un vocabulaire commun, la nécessité de savoir ce que l'on va observer.

La première journée est donc consacrée aux rappels nécessaires, bases et clefs de l'observation :

Vocabulaire de l'architecture en façade.

Les techniques constructives et les matériaux du bâti ancien.

Echange et discussion

## Séquence 2

Objectifs de la séquence 2 - Les pathologies du bâti ancien

Durée : 6H

Les pathologies du bâti ancien et leur conséquence en façade.

Les pathologies des parements de la façade.

Echange et discussion

**2ème jour : Étude de cas, circuit d'étude en centre ancien.**

## Séquence 3

Objectifs de la séquence 4 : mettre en pratique

Durée : 7H

### Exercice d'observation et de lecture

Lecture de plusieurs typologies de façades différentes, depuis le bâti médiéval jusqu'au bâti contemporain.

Echange et discussion

**3ème jour : Les pathologies d'enduits**

## Séquence 4

Objectifs de la séquence 4 : Identifier les pathologies

Durée 7H

Les enduits

Repérage et identification des pathologies.

Echange et discussion

Synthèse et conclusion de la formation.

### MOYENS PEDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Exposés suivis de discussions

Reportages photographiques

Etudes de cas et visites sur site

### PUBLIC

Architectes, maîtres d'œuvre, entrepreneurs, artisans.

### PRE-REQUIS

Connaissance en histoire de l'art et de l'architecture.

**INTERVENANT SPECIALISE DANS LE DOMAINE**

Expert intervenant, Architecte du patrimoine.

**DUREE**

3 jours soit 21 heures de formation en centre.

**LIEU**

Ecole d'Avignon  
Maison du Roi René  
6 rue Grivolos  
84000 AVIGNON

**RECRUTEMENT**

8 (minimum) à 16 personnes.

**Référent handicap**

Vous êtes en situation de handicap et souhaitez des renseignements ou conseils sur votre projet de formation, contacter notre référent :  
Christine VIGNON : 04.90.85.59.82 - [contact@ecole-avignon.com](mailto:contact@ecole-avignon.com)

**Les modalités d'évaluation de la formation**

Etude de cas pratique : travaux de relevés de pathologies de l'immeuble en groupe de travail qui feront l'objet d'une correction collective en salle.

**Modalités de suivi de l'exécution du programme et d'appréciation des résultats**

Fiche d'appréciation remise aux participants.

**COUT INDIVIDUEL**

710€ (non assujetti T.V.A)

**COUT HORAIRE**

33.80€/heure formation (non assujetti T.V.A)

**Délai estimé entre la demande et le début de la formation**

3 semaines.