



Centre de formation  
à la réhabilitation  
du patrimoine architectural

## 0.8 INTRODUCTION A LA CONSERVATION DE PEINTURES MURALES

---

### OBJECTIF GENERAL

- Fournir un outil théorique et pratique pour bâtir un projet de restauration de décor peint.

### OBJECTIFS DE FORMATION

L'objectif de cette formation est d'enseigner au stagiaire à évaluer la faisabilité des travaux d'une restauration de peinture murale. D'appréhender une méthodologie générale afin d'établir un protocole d'intervention et de définir quelles sont les différentes techniques qui doivent être mises en oeuvre.

### PROGRAMME

#### ■ Cours

- Bibliographie remise
- Documentation remise

#### Introduction

La matière et l'Histoire  
Conserver et transmettre

#### 1<sup>er</sup> jour

Accueil

Cas concrets apportés par les stagiaires (CD Rom)

- Analyse cas par cas des différents exemples
- Proposition d'une méthode générale de diagnostic au travers des exemples
- La méthodologie d'une restauration de décor peint

#### 2<sup>ème</sup> jour

Comment établir un projet d'intervention ?

- Qui fait quoi ?
- De quelles Informations avons-nous besoin ?
- Comment rassembler ces informations ?
- Du projet au chantier
- Les documents du projet : CCTP et planning
- Comment définir les techniques à mettre en oeuvre ?

#### 3<sup>ème</sup> jour

Comment établir un protocole de travaux ?

- Les différentes techniques par opération
- L'utilisation de ces techniques (caisse à outil)

#### 4<sup>ème</sup> jour

Pratique in situ

Démonstration in situ de ce qui a été vu pendant la formation

- Nettoyage
- Consolidation
- Bouchage
- Retouches

Conclusion de la formation et évaluation.

#### DUREE ET RYTHME

28 heures sur 4 jours consécutifs de 9h00 à 12h30 - 14h00 à 17h30

#### PUBLIC

Peintres en décor, collaborateurs occasionnels de restaurateurs, personnels des DRAC, SDAP, étudiants en licence/maîtrise patrimoine ou toute personne désirant avoir une approche pratique de la conservation des peintures murales.

#### RECRUTEMENT

15 personnes au maximum

#### LIEU

ECOLE D'AVIGNON  
Maison du Roi René  
6. rue Grivolas  
84000 AVIGNON

#### FORMATEUR

Michel HEBRARD (Restaurateur du patrimoine, diplômé de l'ICCROM - professionnel en activité et enseignant à l'Université de Montpellier et de Gênes en Italie)

#### COUT INDIVIDUEL

630 Euros (prix net en suspension de taxes)

#### COUT HORAIRE

22.50 Euros (non assujetti à T.V.A)