



Centre de formation  
à la réhabilitation  
du patrimoine architectural

## 0.5 LE PROJET DE DECOR ET SA MAQUETTE A L'AQUARELLE

### OBJECTIFS GENERAUX

■ Lors de la composition d'un décor en vue d'une commande, le peintre en décor est amené à réaliser une maquette en couleur et à résoudre des problèmes de composition chromatique.

Par sa rapidité de mise en œuvre et sa finesse, l'aquarelle est un excellent outil et une étape intermédiaire nécessaire. Elle permet au peintre d'étudier différentes versions de son projet et de les présenter. C'est son outil de vente par excellence.

### OBJECTIFS DE FORMATION

- Composition
- Familiarisation avec l'aquarelle (aplats, valeurs, ...)
- Méthode de recherche de couleurs à l'aquarelle
- Rendu des maquettes de présentation

### PROGRAMME

#### ■ Cours

- Bibliographie remise
- Documentation remise

#### 1<sup>er</sup> jour

Accueil

Réalisation d'exercices pratiques : familiarisation

Aplats, valeurs, couleurs, etc.

Travail sur la maquette d'étude : recherche des couleurs, composition, chromatique

#### 2<sup>ème</sup> jour

Suite du travail sur la maquette d'étude

#### 3<sup>ème</sup> jour

Réalisation d'une maquette de finition (présentation)

Conclusion de la formation et évaluation.

### DUREE ET RYTHME

21 heures sur 3 jours consécutifs de 9h00 à 12h30 - 14h00 à 17h30

### PUBLIC

Professionnels et amateurs de la peinture



#### MATERIEL FOURNI PAR L'ECOLE D'AVIGNON

- Papier A4
- Kraft encollé
- Tablettes en contreplaqué pour encollage du papier

#### MATERIEL A FOURNIR PAR LE STAGIAIRE

- Papier aquarelle
- Aquarelle 12 godets
- Pinceaux aquarelle, 1 spalter, Sopalin, pots à eau

#### RECRUTEMENT

15 personnes au maximum

#### LIEU

ECOLE D'AVIGNON  
Maison du Roi René  
6. rue Grivolas  
84000 AVIGNON

#### FORMATEUR

Peintre en décor - professionnel en activité et formateur

#### COUT INDIVIDUEL

390 Euros (prix net en suspension de taxes)

#### COUT HORAIRE

18,57 Euros (prix net en suspension de taxes)