



PATINES ET VEILLISSEMENT DE LA PIERRE

THEORIE - PRATIQUE ATELIER

OBJECTIF

L'objectif de ce stage est de s'approprier la connaissance théorique du matériau pierre ainsi que les méthodes et techniques de réalisation de patines d'homogénéisation et de vieillissement de la pierre adaptées à la maçonnerie traditionnelle, sur le parement de pierre appareillée en façade.

OBJECTIFS EN TERMES DE COMPETENCES A ACQUERIR :
--

Connaître les matériaux (liants, agrégats)
Connaître les principales causes de pathologies de la pierre de taille
Appréhender les techniques de réalisation de patines d'homogénéisation et de vieillissement de la pierre

Programme détaillé et séquencé

THEORIE ANALYSE (1/2 journée soit 3h50 heures de 9h à 12h30)

SEQUENCE 1

Rappel technique du matériau pierre :

- Géologie : les grandes familles de roches.
- Leurs caractéristiques physico-chimiques : capillarité, porosité, dureté.....
- Les principaux défauts des pierres de taille
- Les différents aspects de finition et outillage.

SEQUENCE 2

Rappel des principales causes de pathologies de la pierre de taille :

- L'impact de l'environnement
 - L'influence de l'eau, des sels, du vent.
 - L'influence des organismes biologiques.
 - La pollution atmosphérique.
- L'impact des propriétés de la pierre
 - Composition chimique
 - La texture et la capillarité.
- La préservation du calcin.

SEQUENCE 3

Analyse des supports :

- Comment tenir compte du contexte afin d'adapter et accompagner le travail de vieillissement et de patine : pathologies, exposition, matériaux....

La mise en œuvre d'une patine à la chaux sur pierre de taille :

- La fabrication
- La coloration - saturation, stabilisation
- Le support
- L'application

SEQUENCE 4

PRATIQUE (2,5 journées soit 17h50 de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30)

Mise en œuvre de patines d'homogénéisation et vieillissement de pierre de taille.
Les stagiaires vont travailler sur un échantillonnage individuel de mise en œuvre de divers vieillissements de pierres et patines.

Aspects de taille :

- Layage
- Brochage
- Piquage, smillage
- Bouchardage.

Techniques de vieillissement des arrêtes et des parements. (Attention à respecter une approche minimaliste d'accompagnement des pierres neuves dans le contexte ancien).

Mise en œuvre de patines sur pierre de taille

- Patine d'homogénéisation des parements.
- Patines d'effets (imitation des lichens et mousses, des grisailles de ruissèlements et des assises de rejaillissement....)

Echanges et discussion

SYNTHESE ET CONCLUSION DE LA FORMATION

MOYENS PEDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Vidéo projections
Ateliers pratiques
Documentation pédagogique

MOYENS D'EVALUATION DU CONTENU

Evaluation des connaissances.

MODALITES DE SUIVI DE L'EXECUTION DU PROGRAMME ET D'APPRECIATION DES RESULTATS

Fiche d'appréciation remise aux participants.

MODALITES DE SANCTION DE LA FORMATION

Une attestation de formation sera délivrée à l'issue de la formation.

DUREE

21 heures sur 3 jours de formation en centre.

PUBLIC

Tout public ayant une pratique professionnelle, décorateurs, plâtriers, maçons...

MATERIEL FOURNI PAR L'ECOLE

- Support
- Matière mise en œuvre

RECRUTEMENT

8 à 14 participants

LIEU

Ecole d'Avignon
Maison du Roi René
6, rue Grivolos
84000 AVIGNON

EXPERT INTERVENANT

Maçon spécialisé en bâti ancien.

COUT PEDAGOGIQUE

610€ pour 3 jours de formation en centre (non assujetti à T.V.A)

COUT HORAIRE

29.04€/heure formation (non assujetti à T.V.A)

DELAI ESTIME ENTRE LA DEMANDE ET LE DEBUT DE LA FORMATION
--

3 semaines.