

FORMATION JARDINS HISTORIQUES Module 2 Intervenir/ restaurer un Jardin historique : ENTRETENIR, CONSERVER, RESTAURER, RESTITUER

OBJECTIFS GENERAUX

L'authenticité d'un jardin historique relève d'un véritable travail de composition architecturale et nécessite une réflexion approfondie et des interventions différenciées. Comme tel, il est considéré comme un monument. Ainsi, le choix du dessin, du volume, du décor, du choix des végétaux et minéraux font partie intégrante du projet. Les interventions d'entretien, de conservation, de restauration ou de restitution devront nécessiter une expertise technique approfondie.

OBJECTIFS EN TERMES DE COMPETENCES A ACQUERIR:

Identifier les paramètres à prendre en compte dans les interventions en jardin historique, Prendre en compte des nouveaux usages du jardin.

Programme détaillé et séguencé

Présentation et tour de table

1^{ère} journée

Séquence 1

Le rôle du paysagiste : la composition d'ensemble, la composition végétale, les « marqueurs » (végétaux emblématique d'une époque), les diagnostics phytosanitaires, les outils de l'analyse paysagère.

Echanges et discussion

Séquence 2

L'Intervention sur les sols (calades, dallages, stabilisés, caniveaux, bordures, ...)

Le plan de plantation : évolution et choix des essences, détails de plantation, fourniture des végétaux..





Echanges et discussion

Séquence 3

2ème journée

Rôle de l'architecte du patrimoine :

la restauration, la réhabilitation, restitution d'un jardin historique.

Les interventions sur les éléments d'architecture (descriptifs techniques (rocaille, ouvrages hydrauliques, ferronneries, petites maçonneries) Les études préalables Le plan de gestion Les structures architecturales

Echanges et discussion



Etude de cas:

Jardin zoologique Longchamp Belvédère de Mauguio Rochers des Doms Jardin d'acclimatation Serre de la Madone Domaine du Crochant à Piolenc

Echanges et discussion

SYNTHESE ET CONCLUSION DE LA FORMATION

INTERVENANT:

Philippe DELIAU, Architectes-paysagistes Corrado de Giuli Morghen - Architecte du patrimoine

PUBLIC:

Architectes, Maitres d'œuvre, Propriétaires, Intervenants techniques

DUREE:

2 jours soit 14 heures en centre.

LIEU:

Ecole d'Avignon Maison du Roi René 6 rue Grivolas 84000 AVIGNON







RECRUTEMENT:

8 (minimum) à 16 participants

MOYENS D'EVALUATION DU CONTENU

Questionnaire

MOYENS PEDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Vidéo projections Etudes de cas Documentation pédagogique

MOYENS D'EVALUATION DU CONTENU

Evaluation des connaissances.

MODALITES DE SUIVI DE L'EXECUTION DU PROGRAMME ET D'APPRECIATION DES RESULTATS

Fiche d'appréciation remise aux participants.

MODALITES DE SANCTION DE LA FORMATION

Une attestation de formation sera délivrée à l'issue de la formation.

HORAIRES

De 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h00

COUT INDIVIDUEL

450€ (non assujetti à T.V.A)pour 2 jours de formation en centre.

COUT HORAIRE

32.14 €/Heure en centre (non assujetti à T.V.A)

DELAI ESTIME ENTRE LA DEMANDE ET LE DEBUT DE LA FORMATION

3 semaines.