



Centre de Ressources
Pour la réhabilitation
Du patrimoine Architectural

ARCHÉOLOGIE DU BÂTI

Objectifs généraux :

L'initiation à l'archéologie du bâti veut sensibiliser les différents acteurs de la sauvegarde, conservation, restauration, mise en valeur et promotion du patrimoine architectural aux fondements et méthodes de l'analyse des traces matérielles de l'histoire et de l'évolution inscrites dans les élévations et la structure de l'édifice. En amont et au-delà de la connaissance des styles comme de l'apport des sources historiques et documentaires, la lecture du bâtiment est la toute première source pour l'étude de sa genèse et l'identification de ses différents états, indispensables à la conception et mise au point de tout projet patrimonial.

Contenu pédagogique :

La formation sur trois journées consécutives porte sur une initiation théorique de l'histoire, des principes et des méthodes et du cadre légal de l'archéologie du bâti à partir d'exemples issus de la recherche récente en France et à l'Etranger. L'exposé en salle est suivi de deux journées de terrain, où les participants à la formation seront confrontés à des exercices de lecture d'élévation à l'exemple de monuments choisis dans et autour de la ville d'Avignon.

Programme :

1er jour - A. Hartmann-Virnich, Professeur d'histoire de l'art et archéologie monumentale médiévale à l'Université d'Aix-Marseille AMU, Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée UMR 7298.

- Cours d'initiation en salle
- Présentation d'un exemple d'étude archéologique devant l'objet : le pont d'Avignon.

2ème jour - Jean-Marc Mignon, architecte et archéologue, Service archéologique du Département de Vaucluse ou Christian Markiewicz, archéologue indépendant, chercheur associé au Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée UMR 7298).

Exercices pratiques

3ème jour - Jean-Marc Mignon, architecte et archéologue, Service archéologique du Département de Vaucluse.

- Réalisation individuelle d'un relevé ;
- comparaison et commentaire des résultats,

Bilan du stage pratique - Jean-Marc Mignon, architecte et archéologue, Service archéologique du Département de Vaucluse ou Christian Markiewicz, archéologue indépendant, chercheur associé au Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée UMR 7298.

Public

Architectes, maîtres d'œuvres, entrepreneurs, artisans.

Prérequis

Cette formation s'adresse à un public initié à l'histoire du bâti et au vocabulaire de l'architecture.

Les modalités de sanction de l'action

Une attestation de formation sera délivrée à l'issue de la formation.

Intervenants spécialisés dans le domaine

A. Hartmann-Virnich, Professeur d'histoire de l'art et archéologie monumentale médiévale à l'Université d'Aix-Marseille.

Jean-Marc Mignon, architecte et archéologue, Service archéologique du Département de Vaucluse.

Durée

3 jours soit 21 heures

Lieu

Ecole d'Avignon
Maison du Roi René
6 rue Grivolos
84000 AVIGNON

Recrutement

8 (minimum) à 16 personnes.

Coût individuel

670 Euros (non assujetti T.V.A)

Coût horaire

31.90 € (non assujetti T.V.A)